



## Curriculum Vitae Europass



### Informazioni personali

Cognome(i)/Nome(i)	<b>Vannello Viviana</b>
Indirizzo(i)	Via F. Delpino 35/7, 16122, Genova, Italia
Telefono(i)	010 210265                      Cell.: +39 340 4058992
E-mail	vivianavannello@aruba.it
Cittadinanza	Italiana
Data di nascita	17.05.83
Sesso	F

## Occupazione desiderata/Settore professionale

### Settori:

- produzione;
- organizzazione generale;
- logistica;
- ufficio stampa;
- promozione e comunicazione;
- fundraising e co-marketing;
- pubbliche relazioni e rapporti istituzionali

### Competenze:

- gestione e organizzazione progetti culturali, eventi e festival;
- produzione artistica;
- ricerca e realizzazione di bandi di gara;
- relazioni esterne.

### Contesti di riferimento:

cinema, teatro, danza, performig art, musica, arti visive, televisione, fiere, eventi vari.

## Esperienza professionale

Date	Da Novembre 2014 ad oggi
Lavoro o posizioni ricoperti	Academy Two
Principali attività e responsabilità	Responsabile fundraising, progetti co-marketing e relazioni esterne per la casa di distribuzione cinematografica;
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Academy Two – Amministratore unico Alessandro Giacobbe – Sede Operativa: Via Monte Zebio 9, Roma; Sede Amministrativa: Via Pammatone, 2 16121 Genova <a href="http://www.academytwo.it">www.academytwo.it</a>
Date	Da Novembre 2014 ad oggi
Lavoro o posizioni ricoperti	Circuito Cinema Genova
Principali attività e responsabilità	Relazioni esterne e Rapporti istituzionali; Ufficio Stampa; Fundraising per le 7 sale cinematografiche di Circuito Cinema Genova.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Circuito Cinema Genova – Amministratore unico Alessandro Giacobbe – Sal. Sant. Caterina 12r, Genova <a href="http://www.circuitocinemagenova.com">www.circuitocinemagenova.com</a>
Date	Da Settembre 2010 ad oggi
Lavoro o posizioni ricoperti	Fonda insieme al regista bolognese Pietro Babina la <b>Mesmer an Artistic Association</b>
Principali attività e responsabilità	Responsabile organizzativo; Logistica; Promozione e Comunicazione; Ufficio stampa; Coordinamento progetti; Relazioni Esterne; Rapporti Istituzionali.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<a href="http://www.pietrobabina.net">www.pietrobabina.net</a>

Date	Marzo – Luglio 2014
Lavoro o posizioni ricoperti	GENOVA CORTOONS FESTIVAL – Festival Internazionale di cortometraggi di animazione
Principali attività e responsabilità	Fundraising; Responsabile organizzativo; Comunicazione e Promozione; Ufficio Stampa; Logistica; Direzione Festival di Alessandro d’Urso.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<a href="http://www.alessandrodurso.com">www.alessandrodurso.com</a>   <a href="http://cortoons.portals.twww.tv/">http://cortoons.portals.twww.tv/</a>
Date	Ottobre 2011 – Marzo 2014
Lavoro o posizioni ricoperti	TKC Teatro della Gioventù
Principali attività e responsabilità	Responsabile Organizzativo; Comunicazione e Promozione; Ufficio Stampa; Fundraising; Relazioni Esterne
Nome e indirizzo del datore di lavoro	TKC Teatro della Gioventù – Direzione Massimo Chiesa ed Eleonora d’Urso – Via Macaggi 92/A, Genova <a href="http://www.tkcteatrodellagioventu.it">www.tkcteatrodellagioventu.it</a>
Date	Da Luglio 2010 al 2012
Lavoro o posizioni ricoperti	<b>EL _ Francesco Guerri, Giovanni Falvo, Christian Ferlaino, Alberto Fiori</b>
Principali attività e responsabilità	Organizzazione e Promozione; Comunicazione e Booking
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<a href="http://www.elmusic.org">www.elmusic.org</a>
Date	Da Giugno 2010 a Luglio 2011
Lavoro o posizioni ricoperti	Ass. Culturale <b>Echo Art – La Banda di Piazza Caricamento</b>
Principali attività e responsabilità	Segreteria Organizzativa, Logistica, Concert Booking e Fundraising
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ass. Culturale Echo Art – Direttore Artistico Davide Ferrari – Salita Porta Chiappe 32, Genova <a href="http://www.echoart.org">www.echoart.org</a>
Date	Giugno – Luglio 2011
Lavoro o posizioni ricoperti	<b>Festival Musicale del Mediterraneo 20<sup>A</sup> ed.</b>
Principali attività e responsabilità	Ufficio Stampa, Promozione e Fundraising
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ass. Culturale Echo Art – Direttore Artistico Davide Ferrari – Salita Porta Chiappe 32, Genova <a href="http://www.echoart.org">www.echoart.org</a>
Date	Giugno – Luglio 2010
Lavoro o posizioni ricoperti	<b>Festival Musicale del Mediterraneo 19<sup>A</sup> ed.</b>
Principali attività e responsabilità	Organizzazione, Produzione e Logistica
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ass. Culturale Echo Art – Direttore Artistico Davide Ferrari – Salita Porta Chiappe 32, Genova <a href="http://www.echoart.org">www.echoart.org</a>
Date	Maggio 2011
Lavoro o posizioni ricoperti	<b>Accademia di Belle Arti Abadir / Catania</b>
Principali attività e responsabilità	Ufficio Stampa e Promozione Mostra Temporary School e Lavascape Workshop
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<a href="http://www.abadir.net">www.abadir.net</a>
Date	Dal Gennaio 2010
Lavoro o posizioni ricoperti	Responsabile Promozione <b>Teatrino Clandestino</b>
Principali attività e responsabilità	Promozione spettacoli teatrali; responsabile contatti con operatori Italiani e stranieri;
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Teatrino Clandestino</b> – Via del Pratello 53, 40100, Bologna Registi e responsabili legali della compagnia: Fiorenza Menni e Pietro Babina <a href="http://www.teatrinoclandestino.org">www.teatrinoclandestino.org</a> - Compagnia Teatrale
Date	Settembre - Dicembre 2009
Lavoro o posizioni ricoperti	Responsabile logistica – promozione;
Principali attività e responsabilità	Organizzazione e logistica per le produzioni <i>OpenOption</i> e <i>no-signal</i> della compagnia <b>Teatrino Clandestino</b> di Bologna. In questo contesto collabora anche alle attività di promozione degli spettacoli.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Teatrino Clandestino – Via del Pratello 53, 40100, Bologna Registi e responsabili legali della compagnia: Fiorenza Menni e Pietro Babina <a href="http://www.teatrinoclandestino.org">www.teatrinoclandestino.org</a>
Date	Estate 2009
Lavoro o posizioni ricoperti	Servizio presso Lady Bianca Eliot e Lord Charles Spencer – Cornovaglia e Althorp / Londra
Principali attività e responsabilità	Educatrice dei tre figli di Lady Eliot e di Earl Spencer, fratello minore di Lady Diana, in occasione del periodo estivo e dei festival di Port Eliot <a href="http://www.porteliotfestival.com">www.porteliotfestival.com</a> e di Althorp / The Literary Festival
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Lady Bianca Eliot e Lord Charles Spencer Molenik Farm – Tideford Cross - Cornwall PL12 5JX <a href="http://www.althorp.com">www.althorp.com</a>

Date	Gennaio – Aprile 2009 / Londra
Lavoro o posizione ricoperti	Assistente alla produzione e Logistica di <b>Carla Esperanza Tommasini</b>
Principali attività e responsabilità	Lavora a Londra per la realizzazione della Performance <i>Teros of Eros</i> , creata per lo <b>SPILL FESTIVAL '09</b> – direzione artistica Robert Pacitti di <i>Pacitti Company</i> - Musiche di Salvatore Arangio / Ootchio Assistenza organizzativa e logistica.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<a href="http://www.spillfestival.com">www.spillfestival.com</a> <a href="http://www.carlaesperanza.com">www.carlaesperanza.com</a> <a href="http://www.pacitticompany.com">www.pacitticompany.com</a>
Date	Settembre – Dicembre 2008
Lavoro o posizione ricoperti	Project Manager, Ufficio Stampa e Logistica del gruppo musicale <b>EL</b>
Principali attività e responsabilità	Fanno parte di EL: Alberto Fiori, Christian Ferlaino, Francesco Guerri, Giovanni Falvo.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Realizzazione del progetto <i>Electric Leack</i> - Residenze Artistiche Musicali In collaborazione con: Ass. Santarcangelo dei Teatri – Teatro Petrella di Longiano – Ass. Ortosonico <a href="http://www.elmusic.org">www.elmusic.org</a>
Date	Dicembre 2007 – Dicembre 2008 – <b>ASS. Santarcangelo dei Teatri / Santarcangelo Festival</b> – S.C.V.
Lavoro o posizione ricoperti	Ufficio organizzativo; produzione e coordinamento compagnie; responsabile della struttura foresteria e dell'accoglienza degli artisti in occasione delle residenze artistiche.
Principali attività e responsabilità	Gestione e organizzazione degli eventi curati dalla struttura; promozione e distribuzione; ospitalità e logistica; coordinamento compagnie e organizzazione delle residenze artistiche; Referente del coordinamento degli stagisti per il Santarcangelo Festival 2008; Coordinatrice per le iscrizioni e l'organizzazione dei Laboratori di Chiara Guidi / Societas Raffaello Sanzio e Antonio Rinaldi; Mansioni d'ufficio quali: segreteria, aggiornamento indirizzi, allestimenti uffici.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ass. Santarcangelo dei Teatri Via Andrea Costa 28, 47822, S. di Romagna (RN). Presidente consiglio d'amministrazione 2007-'08: Sandro Pascucci Responsabile produzione e coordinamento compagnie: Sonia Bettucci Responsabile organizzativo: Simona Lombardini <a href="http://www.santarcangelofestival.com">www.santarcangelofestival.com</a> Santarcangelo Festival - evento internazionale di teatro, danza e musica.
Date	2001; 2007 – 2008
Lavoro o posizione ricoperti	Responsabile organizzativo della <b>Compagnia di danza e arti varie Koinè</b> , di Genova
Principali attività e responsabilità	Promozione e distribuzione degli spettacoli della compagnia; gestione organizzativa; redazione testi del sito e dei materiali; organizzazione e ideazione del progetto che vede la Compagnia Koinè vincitrice del premio <i>Movin'up '08</i> e protagonista di una collaborazione artistica a Riga – Lettonia – con la compagnia <i>Dzirnas</i> ;
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Markus Zmoeling e Serena Loprevite <b>KOINE'</b> – Via Val d'Aveto 29/17, 16141 Genova <a href="http://www.koinedanza.it">www.koinedanza.it</a> Compagnia di danza contemporanea.
Date	Giugno – Luglio 2007
Lavoro o posizione ricoperti	Stage di formazione presso la <b>Compagnia Virgilio Sieni</b> , nell'ufficio organizzativo di CANGO – Cantieri
Principali attività e responsabilità	Goldonetta Organizzazione del festival <i>Oltrarno Atelier</i> ; gestione del progetto <i>Bambino Manifesto</i> ; responsabile degli spazi scenici; coordinamento logistico.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Compagnia Virgilio Sieni – CANGO – Cantieri Goldonetta Via Santa Maria 23/25, 50 Firenze Coreografo e direttore artistico: Virgilio Sieni Responsabile organizzativo: Daniela Giuliano <a href="http://www.cango.fi.it">www.cango.fi.it</a> <a href="http://www.sienidanza.it">www.sienidanza.it</a> Organizzazione e gestione del Festival <i>Oltrarno Atelier</i> .
Date	2007 – 2006
Lavoro o posizione ricoperti	Standista per l'azienda BMW - Mini
Principali attività e responsabilità	Responsabile desk e accreditamento giornalisti.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Azienda BMW - Mini con Multiservice srl via Copernico 14, 37135 Verona
Tipo di attività o settore	Manifestazione fieristica <i>MotorShow</i> , Bologna. Durata 14 gg.

Date 2006  
 Lavori e posizioni ricoperti Gestione reception e accoglienza ospiti per la mostra "Uomini Fabbrica e Territorio"  
 Principali attività e responsabilità Responsabile durante la mostra; gestione delle installazioni video; cura dello spazio;  
 Nome e indirizzo del datore di lavoro Villa Bombrini, Genova – Cornigliano.  
 Tipo di attività o settore Allestimento mostra fotografica e installazioni video in occasione della chiusura degli spazi della fabbrica Italsider e del progetto di riqualificazione urbanistica.

Date 1999-2002  
 Lavoro o posizione ricoperti Segreteria presso la Polisportiva San Rocchino  
 Principali attività e responsabilità Segreteria  
 Nome e indirizzo del datore di lavoro Polisportiva San Rocchino – Genova Jazz Dance School, Salita inferiore San Rocchino, Genova.  
 Direzione: Markus Zmoelng e Daniela Carvisiglia.  
 Tipo di attività o settore Scuola di danza per bambini e adulti; corsi di propedeutica, classico, modern – jazz e contemporaneo; Aikido; pugilato; fitness.

### Istruzione e formazione

Date Luglio 2002  
 Titolo della qualifica rilasciata Diploma di maturità classica  
 Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Liceo classico Cristoforo Colombo – Genova

Date Marzo 2006  
 Titolo della qualifica rilasciata Laurea in Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo - Corso di Laurea in Teatro – Votazione 107  
 Principali tematiche/competenza professionali possedute Tesi di Laurea in Economia e Gestione delle Imprese di Comunicazione, relatore Prof. Lamberto Trezzini.  
 Titolo della tesi: "Teatro Stabile e Teatro di Ricerca: un' unione possibile? L'esempio bolognese del Teatro delle Moline e dell' Arena del Sole"  
 Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Università di Lettere e Filosofia di Bologna

### Capacità e competenze personali

Madrelingua **Italiana**

Altra(e) lingua(e) **Inglese**

Autovalutazione

Livello europeo (\*)

**Lingua**

**Lingua**

Comprensione		Parlato		Scritto	
Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale		
B2	B2	B2	B2	B2	

(\*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

Capacità e competenze sociali Educatrice per bambini di età tra i 2 e gli 8 anni. Centri di volontariato e onlus.

Capacità e competenze organizzative Esperienza di gestione e organizzazione di eventi; logistica, promozione e distribuzione; ricerca sponsor; gestione e coordinamento del personale; segreteria e attività di ufficio; rapporti con le istituzioni.

Capacità e competenze informatiche Pacchetto office

Capacità e competenze artistiche	<p>1996 a 2012 – Corsi di danza contemporanea, contact improvisation e classica</p> <p>Studia Yoga, Pilates e la Tecnica Alexander</p> <p>Segue laboratori di teatro e percorsi vocali</p> <p>2004- Ricerca di gruppo in Croazia sulla compagnia di teatro Daska</p> <p>2003 – Collaborazione al lavoro teatrale di Giuliano Scabia per lo spettacolo <i>L'insurrezione dei Semi</i>, rappresentato al premio DAMS 2003</p> <p>2002–2003 – Collaborazione con la regista Vladimira Cantoni per il premio DAMS 2003, spettacolo su Karl Valentin da <i>Tingeltangel</i></p> <p>Spettacoli di danza con la compagnia Koinè, Genova.</p> <p>Spettacoli di danza con l' Associazione Spazio Danza, coreografa Monica Rimondi, Bologna</p> <p>Studio del pianoforte e del solfeggio.</p>
Altre capacità e competenze	<p><b>Nel 2015 consegue l'esame presso la Camera di Commercio di Genova e ottiene il brevetto di Mediatore Immobiliare.</b></p> <p>Competenza nell'accoglienza e nella gestione di strutture di residenza artistica o turistica.</p>
Patente	Patente di guida B
<b>Ulteriori informazioni</b>	Disposta a viaggiare e preparata al lavoro in team.